

Proyecto Notas al Margen

by

La profe de mate mola



PROYECTO: Notas al margen

Videopodcast / Podcast histórico-matemático

1. Idea general del proyecto

Notas al margen es un proyecto de divulgación matemática y humanización de la Historia de las Matemáticas mediante el formato **podcast / videopodcast**.

El alumnado simula una **entrevista tipo podcast** entre:

- un/a **entrevistador/a**,
- y uno o varios **personajes históricos relacionados con las matemáticas**.

La entrevista no se centra únicamente en los contenidos matemáticos, sino también en:

- la personalidad del personaje,
- su contexto histórico,
- sus conflictos, motivaciones y forma de pensar,
- y el sentido y la aplicación de sus descubrimientos, tanto en su época como en la actualidad.

El objetivo es **acercar las matemáticas desde lo humano**, fomentando la expresión oral, la divulgación rigurosa y el pensamiento crítico.

2. Organización del alumnado

- **Trabajo por parejas.**
- En caso de número impar en el grupo, se formará **un único grupo de tres**.
- Cada grupo realizará **un único podcast/videopodcast**.

Roles:

- Parejas:
 - 1 entrevistador/a.
 - 1 personaje histórico (matemático o matemática).
- Grupo de tres:
 - 1 entrevistador/a.
 - 2 personajes históricos.

Los roles deben estar bien definidos y trabajados.

3. Formatos de entrega (OBLIGATORIOS AMBOS)

Cada grupo deberá entregar **dos versiones del mismo proyecto**, para garantizar su publicación independientemente de permisos de imagen:

A. Videopodcast

- Duración:
 - Parejas: **8–9 minutos**.
 - Grupo de tres: **11–12 minutos**.
- Formato: vídeo con imagen y sonido.
- Estilo:
 - Conversación fluida.
 - Buen ritmo.
 - Cuidado estético (encuadre, iluminación básica, sonido claro).
- El entrevistador debe guiar la conversación con **preguntas coherentes y bien preparadas**.
- El personaje histórico debe resultar **verosímil, interesante y cercano**, evitando un tono monótono o meramente expositivo.

B. Podcast en audio + imagen

- El mismo contenido en formato **solo audio**.
- Acompañado de **una imagen diseñada por el propio alumnado**:
 - ilustración,
 - diseño gráfico,

- imagen simbólica,
- portada del podcast.
- Este formato será el que se use en caso de no poder publicar imágenes de menores en la mediateca de EducaMadrid.

4. Contenidos que debe incluir la entrevista

La entrevista debe integrar, de forma natural y conversacional:

- Presentación del personaje.
- Rasgos de su personalidad.
- Contexto histórico y social.
- Qué problema matemático le interesaba o le obsesionaba.
- En qué consisten sus descubrimientos (explicados con lenguaje divulgativo).
- Para qué pensaba que servirían sus ideas.
- Cómo se utilizan o interpretan hoy.
- alguna pregunta más personal, curiosa o provocadora (con humor sutil y respeto).

No se busca una clase magistral, sino **una conversación interesante**.

5. Evaluación

- El proyecto será evaluado mediante:
 - **rúbrica del profesorado**, y
 - **coevaluación entre iguales**.

Coevaluación

- Se utilizará una **rúbrica sencilla de coevaluación**, centrada en:
 - claridad y coherencia de la entrevista,
 - calidad de las preguntas,
 - rigor histórico y matemático,
 - capacidad divulgativa,
 - trabajo en equipo,
 - interés y engagement del podcast.

Cada grupo evaluará a otros grupos siguiendo dicha rúbrica.

6. Competencias que se trabajan

- Competencia matemática.
- Competencia lingüística (expresión oral).
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Sentido de la iniciativa y espíritu crítico.
- Conciencia histórica y cultural.

7. Finalidad del proyecto

- Humanizar las matemáticas.
- Mejorar la expresión oral del alumnado.
- Fomentar la divulgación rigurosa en formatos actuales.
- Incrementar la motivación y la implicación activa.
- Desarrollar un producto final auténtico y compartible.